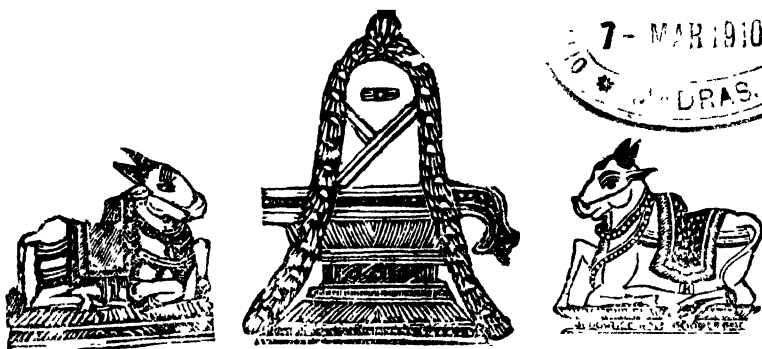






ఓం.

శ్రీనిత్యానందసద్గురు పరబ్రహ్మజ్ఞానము.



శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

పంచాంగము

క. శ్రీనిత్యానందగురు! ధ్యానంబునమానసంబు తన్మయమందఁ

సేనాసరించితిగీర్తన! లానందముతోడభక్తు లభినందింపఁ

క. ధరలోనాకిలివేంకట! వరదాఖ్యుడసంహనగర వరముననుపనే!

శ్వేరియగ్రహారమందునఁబరగియుంబరమేళునుతునిఁబ్రార్థనసేతు

౧ కీర్తన.

జంఝూటిరాగం - ఆదిత్యాం.

ఈశపుత్ర- భాసమానగాత్ర- వాసవోదేవమాసిస్తోత్ర॥ ఈ॥

గుల్లూరూప- కోమలకరీర- సప్తమలసదయచేరగార॥ ఈ॥

మంగళాంగ-భృంగియంతిరంగ- గంగనర్వసుంగళ- చిత్రాంగ॥ ఈ॥

సత్యోప-సాధుభక్తపాల-నిత్యానంద- నిగమాంతలోల॥ ఈ॥

౨ కీర్తన.

ధన్యాసిరాగం - ఆదిత్యాం.

యోగానందకీర్తన- గజాననా

యో॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

ఆగమవందిత హరిహాయశేవిత- వేగమబ్రబోవుమురా- గజానన॥ యో॥
 ఆచిదేవయో- నిత్యానందా నీదరిజేరితిరా- గజానన॥ యో॥
 ధరలోసింహపు- రీశ్వరప్రియసుత- వరదకవీశసుత- గజానన॥ యో॥

౩ కీర్తన.

కాపిరాగం- ఆదితాళం.

“పార్వతిపుత్రనేమో” అనుమట్టు.

శారద- వాణీ- నమో- నమో- నమో- నమో- నమోయజురాణి॥ శా॥
 వీణాగానలోల- విశ్వరక్షణశీల-
 పాణీపుస్తకబాలా- బాల- బాల- బాలభక్తపాలా॥ శా॥
 వరరత్నచకుటధారి- వజ్రమాక్తికహరి-
 కోరికపాపహరి- హరి- హరి- హరికమలాధారి॥ శా॥
 కానగనిత్యానంద- మానసారవింద-

నిమగ్నోవుసుఖమొంద-మొంద-మొంద- మొందగుణబృందా॥శా॥

౪ కీర్తన.

జంఝూటిరాగం- ఆదితాళం.

శంకరా- ఉమామనోహరానమో- నమో-
 నమో- నమో-నమో-నమో-
 పాకశాసనాదివీనుత- పార్వశివరా-
 మా- రా- కా- రా- జాహ్నువీధరానమోస్తుతే॥ శం॥
 నారదాదిమానివందితా నమో- నమో
 నమో- నమో- నమో- నమో-
 నీరజాక్షమిత్రశర్వ- నిగమగోచరా-
 నా- గా- హరి- రా- సుందరానమో- నమోస్తుతే॥ శం॥
 కేశరిపురివిహరణా నమో- నమో-
 నమో- నమో- నమో- నమో-
 దాసవేంకటవరదపోష - దైత్యశోషణా-
 ని- త్యా- నం- దా- గురువరా- నమోనమోస్తుతే॥ శం॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

౫

౫ కీర్తన.

చాంలివర్తమెట్టు - రూపకతాళం.

సాంబసదా భక్తపాల- శర్వణం- శర్వణం- శర్వణం- శర్వణం॥ సాం॥
అంబాధవ- ఆదిపురుష- దయయ- దయయ- దయయ- దయయ॥ సాం॥

నంఃవాహన- నాగభూషణ- ఇందిరేశ్వతనయ హరణ

బృందారక బృందవంద్య- కరుణ-కరుణ- కరుణ- కరుణ॥ సాం॥

భూమిలోన సింహపురి- ధాముడౌ- నిత్యానంద-

స్వామి-యిక నేలవేర- కరుణ-కరుణ- కరుణ-కరుణ॥ సాం॥

౬ కీర్తన.

ఆరభిరాగం- ఆదితాళం.

“కొలువైయున్నాడే కోదండపాణి” అనుమట్టు.

రారేనదృక్తలారా- నిత్యానందునిగన॥

రా॥

పరమాత్ముడౌ- పాపసంహరుడౌ-

కూరిముదోటలూ- కొల్వదీరెనట॥

రా॥ ౧

౨॥ వేదాంత- సద్విచారుడౌ- శతోపనిషద్ధౌధా- సంతతశీలుడౌ-

సాధులారమి- సందియమడగును- మోదముచేమి- పుత్రపౌత్రులును॥ రా॥

౩॥ మారనుందరా కారుని- మంగళకరుని- శేరిపూజింత మిగురుని-

సారహీనసం- సారమారుడౌట- వారిసాదములఁ శేరితరింతము॥ రా॥

౪॥ నరసింహపురవాసుని- వరదనిబ్రోచే- ధాముడౌ- నిత్యానందుని-

సారసాక్షియాసర్వేశుండెల- కోరినవారికే- కోర్కెలొసఁగునట॥ రారే

౭ కీర్తన.

హిందుస్తానీతోడి- ఆది.

“హాప్రియానినుచాసి” అనుమట్టు.

రామలారారారె సద్గురు- స్వామినిసేవించ రే-

స్వామిని సేవించరేమి - పామరంబులువీడరే॥

రా॥ ౧॥

సోభిధానర- తేజుడే యో- పాటలాధరిమొక్క-వె-

పాటలాధరిమొక్క-వే- యిల- సాటివేల్పుఁగానమే॥ రా॥ ౨॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

ఆర్యజః పంద్యుఁడే- యా- అఖిలజగత్పూజ్యుడే-
 అఖిలజగత్పూజ్యుఁడే- అతివభూతనాథుఁడే॥ రా॥ ౩॥

పాతకసంహారుఁడేన- త్పరమహంస రూపుఁడే-
 పరమహంసరూపుఁడే- భవ్యసహస్రధారుఁడే॥ రా॥ ౪॥

వాటమైనసింహపురి - మేటిప్పట్టాధీశుఁడే-
 మేటిప్పట్టాధీశుఁడే- యా- తోటనిత్యానందుఁడే॥ రా॥ ౫॥

౮ కీర్తన.

* హేందుస్తానికాపి- ఆది.

“రా వెమనసా-హరిభజనకు” అనుమట్టు.

రారాజీవా - రాగురుపూజకు-

సరగుననిత్యానంద- స్వామిసేవితము॥ రా॥ ౧॥

౨॥ తల్లిగర్భమున- తల్లకింపుచును- మచ్చిళ్ళుట్టియిల మగువలదగిలెదు-
 నెల్లకాలమిటు లాయెనుగదశ్రీ- మల్లికార్జునుని మదిలోఁదలంచుచు॥ రా॥

౩॥ సతిసుతాదులు- సతమనియెంచుచు- నతసంతసమనశమ్మియుండెదు-
 వతిహీనుఁడనామాటలుపెనియా- భూతనాథునిఁబూజింతముగ్ధక॥ రా॥

౪॥ కాయమునిలువచుకడుబ్రహ్మకును-ప్రాయమునిలుచునా-ప్రభాంతియెగా
 మాయాతీతుఁడౌ-మహాదేవుని-దాయకకొలిచిన-బహుగుఘముండెదు॥

౯ కీర్తన.

ధీరశంకరాభరణం - అటతాళము.

“దౌరానాథ్- ఆహంకరమారీ” అనుమట్టు.

స్వామిదేవ- శ్రీవామదేవ-

కొమలాంగ- పరమపురుష- గోరితని సద్గురువర॥ స్వా॥ ౧॥

కరుణారాద- గౌరీవినోద-

వారిజాననవినుతపురహర - నేరమెమిరశంకర॥ స్వా॥ ౨॥

కొపమేర- పాపసంహర-

ప్రభుగోరితిగురువరసి- దావుఁజేర్చియుఁగావర॥ స్వా॥ ౩॥

సత్యశీల- సాధుపరిపాల-

భృత్యుడౌవరదాఖ్యునిలలో- నిత్యానందబ్రావర॥

స్వా॥ ౪॥

౧౦ కీర్తన.

జంఝూటి - ఆదితాళము.

గురునిపూజించు- మనసా- అరమరవీడి॥

గు॥

వరమపావనుడే - భక్తరత్నకుండే-

కరుణించిబ్రోచువాడే- నిరామయుండే॥ గు॥

౧॥

ఆగమవంద్యుని- అఖిలప్రకాశుని-

భోగిభూషణధరుని- నగవైరిసుతుని॥ గు॥

అ॥

సకలాంబరాత్మకడే - సగుణస్వరూపుడే-

అఖండతత్వాత్మకడే- పరిమేళుడే॥ గు॥

3॥

సత్యగంకల్పిని- సాధుజనలోలుని-

ప్రఖ్యగాఖ్యుడౌచేవుని- నిత్యానందనిసద్॥ గు॥

౪॥

౧౧ కీర్తన.

హిందుస్తానికాపి - జుల్మితాళము.

“గాంచలేకెసదా- కామహేమరా”అనుమట్టు.

౧. స్వామినిత్యానందగురుని- సేవజేయుమా- మనసా సేవజేయుమా-

పామరంబువిడిమోక్ష- పదవిగోరుమా॥ స్వా॥

౨. సేవమహా- దేవుపూజ దినము సేయవే- మనసా దినము సేయవే

భావములోననుశివయుని- భజనసేయవే॥ స్వా॥

౩. నిండుమనమునో- నఖండమయునిసి- దండవిడివే మనసా దండ

పండువెన్నెలమండు సద్గురుపొందుగోరవే- స్వా॥

౪. ధరనుసింహాభ్యుతేజుచరితలు- దలచుచుండవే- మనసా- దలచు-

నరుచురేల- పరిదపాలునినమ్మయిండవే॥ స్వామి॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

౧౨ కీర్తన.

ధన్యాసిరాగం - ఆదితాళం.

“రామునిదలచవేమనసా-శ్రీరఘరామునిదలచవేమనసా” అనుమట్టు.

యతిపూజలుజేసేడివారిపుణ్యము - ట్టిలిలోనెన్నతరమా -

సతతమువారికిసాగిలిమొక్కెడి - సాధుబాగడతరమా॥ యతి ౧॥

అనయమువారికిసేవలుచేసెడు- ఘనులబాగడతరమా-

మనమునసచ్చారిత్రలుదలచెడు- మాన్యనెంచతరమా॥ యతి ౨॥

భక్తితోడపదతీర్థముగ్రోలెడు - భక్తులనెన్నతరమా-

రక్తిమీరగాపాటలుబాడెడు- రమణులనెన్నతరమా॥ యతి ౩॥

భిక్షులడిగెడు బ్రియజనంబుల- దీక్షునెన్నతరమా-

సాక్షిఘాతుడౌ నిత్యానంద-స్వామిబాగడతరమా॥ యతి ౪॥

౧౩ కీర్తన.

సాంధ్యస్తానికాపి - ఆదితాళము.

“బౌరాకీచక- పరసఃగోరగ” అనుమట్టు.

గురుమహారాజా- గురుమహారాజా-నిత్యానందసద్గురుమహారాజా॥ గు ౧॥

పనమదయ-కర- భవహరశంకర- నిరుపమశుభకర - నిర్వికారసద్గురు॥ ౨॥

జ్ఞానవైరాగ్యని-దాసనిపుణ్ణ- మానసమందున- మరిపూజించుసద్గురు॥ ౩॥

సాధుసచ్చోధా- సచ్చిదానందా-మాధవరూపా- మంగళవిగ్రహా॥ గు ౪॥

కేశరిపుర- వాసవరదహృ- ద్వాసయతీశ్వర- వామదేవసద్గురుగూహరా॥ ౫॥

౧౪ కీర్తన.

మరళిరాగం - ఆదితాళం.

రాఠ- పార్వతీశ- కోరికోరివేడిఘ్రినిటునిస॥ గా॥

పరమాత్మ- పరంధామ- పాపహరశ్రీ- పాలించుటకీటు॥ రా ౧॥

భయరహిత- దయరాద- నయముచే బ్రోవర- నాగేశ్వరశివ॥ గా ౨॥

సమయమురా- సర్వేశా-ఉమావనోహర- ఉడుపధరట్రావ॥ రా ౩॥

ధరసింహ- పురవాస- నెరసమ్మిత్రీ- నిత్యానందగురూ॥ గా ౪॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

౯

౧౫ కీర్తన.

హిందుస్తానీతోడి - ఆదితాళము.

“కనకరముంచిబ్రోవర” అను మెట్టు.

ఇందుగా రా - చంద్రశేఖరా -

నన్నేలర - వందనమిశ్రబ్రోవర॥

ఇం॥ ౧॥

కసుగా రాదేలర - గాగీవనోహర -

వరసులా సగముధీవరా - మనోహర॥

ఇం॥ ౨॥

ఆదిదేవాశంభో - నీద.ప లేదనీ -

పాదసేవకునిగావర - కృపయులచర॥

ఇం॥ ౩॥

కానగసింహపురి కరికలతనింత్యానంద -

అనయ సన్నేగొల్తుర - సమయమిదేర॥

ఇం॥ ౪॥

౧౬ కీర్తన.

ముఖార - ఆదితాళము.

“దశరథనందన-దానవభంజన అను మెట్టు.”

పరమేశ శంకర, పార్వతీవశంకర -

గిరిజాప.నోహర - గిరిరాడ్వీహర॥

ప॥ ౧॥

వరసందివాహన - వసుమతీపాలన -

కరిచర్మధారిణి - కరుణించిబ్రోవు॥

ప॥ ౨॥

పన్నగభూష - పరమసంతోష -

సన్నతమునిబోష - సౌందర్యదేవ॥

ప॥ ౩॥

కన్నతండ్రీవివ - ఘనండవేదవ

సన్నుతిదీబోవా - పన్నెకరిగ్యశేవ॥

ప॥ ౪॥

వరయోగసానంద - వర్ణితగుణబృంద -

పరమపావనసింహ - పునఃసంత్యానంది॥

ప॥ ౫॥

౧౭ కీర్తన.

హిందూస్తానికాఫి- మధ్యఆదితాళం.

“శంకరా సదాశివామహేశ్వర అనుమెట్టు.,,

శ్రీకరా- ఉమావరా- పరా- త్పరా -

గంగాధర॥ శ్రీ॥ శంకరసురవందితహర॥

శ్రీ॥ ౧॥

పురహరబ్రోవర- నిత్యానంద- గురువరానమోనమోస్తుతే-

పరమపురుషవృషభగమన- భవహరా- నమోనమో॥ శ్రీ॥ ౨॥

గిరిధరయోచంద్రశేఖరా- కరుణజూషకాలకంధరా-

పరమహంస- పాపధ్వంస- యోగినేనమోనమో॥ శ్రీ॥ ౩॥

౧౮ కీర్తన.

చక్రవాకం - రూపకం.

“నామనవినివివయ్య - నాగరాజశయన అనుమెట్టు.,,

నామిరవిని- కరుణించర- నాగరాజవలయ॥ నా॥

ఓమునీంద్రసన్ను తాంగసామీనన్నేలవయ్య॥

నా॥ ౧॥

మాయామానుషవేష - సంభాలమృదుభాష-

మహనీయగుణభూష- మహాభక్తవరపాష॥

నా॥ ౨॥

పరమాత్మ- పరంధామ- పావనసుతనామ-

గోరిత్తిబలభీమ- గౌరీహృత్కుముదసోమ॥

నా॥ ౩॥

వరచార్చితశ్రీపాదా- వాంఛితసత్ఫలబోధా-

అరయగసగమాంతశోధ-ధరినిత్యానందపింద॥

నా॥ ౪॥

గమపథపమ- గమగగరిస॥

నామైర॥

౧౯ కీర్తన.

హిందూస్తానికాఫి- రూపకం.

“కమలమిత్రా- కరుణజూడసమయమిదేరా అనుమెట్టు.

సాంబశివా- దేవదేవ- సర్వపాలకా-

శాంభవిమనోహరనృ-శర్వగావర॥

సాం॥ ౧॥

భూతనాథాయేమిసేతు- పాతకహర-

మాతాపితృవేగావ- మారసంహర॥

సాం॥ ౨॥

కేశరిపురీశావర- దేశపంతమా-

మోసగించియేచెడుజగ- దీశన్యాయమా॥

సాం॥ ౩॥

౨౦ కీర్తన.

హిందూతోడి - ఆది.

“శ్రీరామచంద్రా-నన్ను బ్రోవవేమిరా” అనుమెట్టు.

కైలాసవాసా- నన్నుగావవేశివ॥ కై॥

కామకోటిసుందరానక- ప్రేమతోడుతనేలెదనుచును-

నీచుమొప్పుగనీదుపదములు- నమ్మితి-

రాఘలేలరా- కోపమేలరా- పాపసంహర॥

కై॥ ౧॥

దేవదేవనీ- దివ్యరామము - భావము సందేశరక

దలంచితి-యోపరాత్పరా- దాసులబ్రోవను-

గావా- మొరవిసవా- సేవశేతురా-

భావజహర- నీవుఇందురా॥

కై॥ ౨॥

నీలకంఠనీ-పాలబడినినక- నీరసుముంచెదో-

పాలముంచెదో- యోగిరీశనీవెట్లుదలంచెదో-

వేరా- వరమీరా- నెగమేమిగా- సద్గురువర॥

కై॥ ౩॥

౨౧ కీర్తన.

ముఖారిరాగం - చాపుతాళం.

గోరీరమణా- గోరీరమణా- కరుణనేలు- కామసంహరణా॥

గా॥

నెన్నివిధముల- వేడితిగదర- నన్నువిడనాడ- న్యాయపటరా-

చిన్నచూపు-చూచెదవేర- పన్నగభూషణ- ఇటురార॥

గా॥౧॥

చెప్పగావిభాధవలన- నుప్పొంగెననుగాన-

అప్పవినునీపాదమాన- ఒప్పుగానన్నేలువేగాన॥

గా॥ ౨॥

పంతమేలనిత్యానంద- పాదములకు శరణుజేతుర-
సంతసమున సింహపురి- సాంబమూర్తి- వరదుబ్రోవర॥ గా॥ ౩॥

౨౨ కీర్తన.

కమాసు- రూపకం.

“ఏమిజేతు- ఎటులసైతు - మరులతాళలేసుర” అనువర్నమిట్టు.
రారాదేవ- కోరినార- నేరమేమి జేసితిర॥ రా॥

మారకోటి సుందరాంగ- మాంపాలయ- గానీవర॥ రా॥ ౧॥

నారచాదిమానివంద్య - నమ్మియున్నవాడర-
కరుణావీడియిటులనేవ- గంగాధరన్యాయవేర॥ రా॥ ౨॥

పరమపురుష- భవవిచార- పంతమేలరాయీశ-
అరమరేలబ్రోవరాద - ఆగమాంతపరిశీల॥ రా॥ ౩॥

నిత్యానందనిర్వికార- సత్యశీల- సాంబశివ-
భృత్యుడౌ మేంకటవరద- స్తుత్యాశ్రీశివశంకర॥ రా॥ ౪॥

౨౩ కీర్తన.

యదుకులకాంబోది- చాపుతాళము.

స్వామినిత్యానంద- సర్వేశగిరిధర- యేమిసేయుదు గురువర॥ స్వా॥

కామసంహరసి- నామమేదలపక -
ధూమిలోకాలము- పొంపొంద గడపిం॥ స్వా॥ ౧॥

ఎన్నెన్నిజన్మము- లెన్నినోకాని-
నెన్నెట్లు కడతేర్తువో - పన్నగభూషణ- పరమేశ్వరకర-
నన్నాదరించుమ- నాపావిత్రైపమా ॥ స్వా॥ ౨॥

ఫలప్రాప్తమున్నను- నిలదనకుతానయై-
వలదన్నలభి యించుచు - బలుదక్షిణముందిన-
బ్రాహ్మములేనిదే- గలుగదెవ్వరికైన- కామహరణదేవ॥ స్వా॥ ౩॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

౧౩

ఈశ కేశరిపురి- దాస వేంకటవరద-

దాసునిమొరచినర- ఆశతోడుతనేను- దోలొగ్గింపయ్య-

మోసగించబొతు- మునిసుతసద్గురు॥

స్వా॥ ౪॥

౨౪ కీర్తన.

కమాసురాగం - ఆదితాళము.

“సారససమముఖపరమవమా” అనుమెట్టు.

శ్రీభివశంకరపరమేశ- వరసిత్యానంద॥

శ్రీ॥

వాసిమీరయీ వసుధసైంహపురి-

వాసవరద- హృద్వాసపరాశ్వర॥

శ్రీ॥ ౧॥

పరమపురుషనీ - పాదపద్మములు- భవహరసమ్మితదేవా-

రావా- అరసురేంద్ర- బ్రహ్మసీతుబరువా- రుడగవననత-

కరుగ దేనివిది- అజనుతపురహర- అంబవనోహర॥

శ్రీ॥ ౨॥

కామహరణ్ణి- కన్నులజూడక -

కంటికినిమరరాదాయ- సదయా- మేమిసేతునాకెవరు

దిక్కుగరురాయ- వావదేవనీ వాడననుచుబహు-

ప్రేమనొనేలుపిచాకధరేశ్వర॥

శ్రీ॥ ౩॥

౨౫ కీర్తన.

శహానరాగం - అటతాళం.

“అత్తవరూరికి- అంజేయమావారు” అనుమెట్టు.

శ. భోమహదేవ - జయజయగౌరీశ-

జంభానినత్రాకర - పరమేశ్వర॥

శం॥

శుంభానిశుంభాని శూరపద్ములవిదవి-

జృంభమాణ విస్మృంభణహరశివ॥

శం॥ ౧॥

కుండలీకృతశేష- కుండలీద్రుబ-

హ్మిండాఘటిమిర-చండకరా- పండితవర్యా-

తాండవనటనోద్దండమహేశ్వర-

ఖండశశిధారణో- ద్దండభైరవయీశ॥

శం॥ ౨॥

కోలాహలాహర- కోటిలింగేశ్వర-

జాలమేలరశంకర- మూలేశ్వర- నీలకంఠేశ్వర॥

నిరుపమశుభకర- నేరమంచకబ్రోవు-నిత్యానందగురో॥ శం॥ ౩॥

౨౬ కీర్తన.

జంబూతిరాగం- ఏకతాళం.

“ఖగ రాద్గమనా- నన్నుబ్రోవుమా” అనుమెట్టు.

వృషరాద్గమనా- మన్నునేలుమా॥

వృ॥

శేషభూషణయఘ- శోషణవరమృదు- భాషణకరుణించుమా॥వృ॥౧॥

నీలకంఠేశ్వర- నిరుపమశుభకర-జాలమునేయకుర॥

వృ॥ ౨॥

భక్తమానసలోల- బ్రహ్మాండపరిపాల- ముక్తివివ్వరచాల॥ వృ॥ ౩॥

కేసనిపూరీశ- దాసమనోల్లాస - వరదునిబ్రోవుమీశ॥

వృ॥ ౪॥

స్వామినిత్యానంద - సాధుజనానంద- రామబ్రహ్మానంద॥ వృ॥ ౫॥

౨౭ కీర్తన

శహన - అటతాళము.

“సామిగనాపయి- చలమునుమానర అనుమెట్టు.”

ఏమిరశంకర- యేలరబలభువు-

భూమిలోసింహపుర-స్వామిశ్రీనిత్యానంద॥

ఏ॥ ౧॥

నేరములేమిసే- నీయెడజేసితిని-

వారణచర్మధర- వాదములేలశివ॥

ఏ॥ ౨॥

కోపమపురహర- కోరికదీర్చర-

దావునజేర్చవేర - దండములిడెదర॥

ఏ॥ ౩॥

వాసిగవేంకట- వరదకవింద్రుడు-

అశతోనమ్మియున్న - హరహగయేచెదవు॥

ఏ॥ ౪॥

౨౮ కీర్తన

బ్యాగ్ - రూపకం.

ఈశపార్వతీశజగ- ధీశబ్రోవరా- గాసిజెందియున్ననాపై -

కరుణజూపరా- ఆశించినాడర- ఆశిం॥ మోసమేలర॥ శం॥ ౧॥

పరమపురుష- భవవినాశ- పార్వతీశ్వర- హరహరశ్రీగిరివిహార-

అనిశంకర- పరమాత్మగావర- పర- శరణంటిశుభకర॥ శం॥ ౨॥

ఎంతవేడుకొన్నరావు - ఏమిసేతుర-పంతగించినన్నునేచ-

పాడిగాదుర- నాచింతదీర్చర- నాచిం- ఇంతహటమయితివర॥ శం॥ ౩॥

నెల్లూరిపురనివాస- నిత్యానందరా- బాలచంద్రధారణనీ-

పదవిసియ్యర- చలమేలగురువర- చల- మూలేశయేలరా॥ శం॥ ౪॥

౨౯ కీర్తన.

హిందూకాపి - అటతాళము.

“అంగనరూకాంతుడు- నన్నెడబాసెనె అనుమెట్టు. ,,

శంకరపరమేశ- శంభోదయానిధే-

సంకటముడువర- సాంబసదాశివ॥

శం॥ ౧॥

గిరిధర- గిరిధార- పురహరనిరాకర-

వారణచక్రధర - వాయువిలేశే॥

శం॥ ౨॥

శశిధరపశుపతి- శాశ్వతమహాదేవ-

దశకరబ్రోవర- తాపనవంద్య॥

శం॥ ౩॥

హిమిలోసీంహపుర- ధామశ్రీనిత్యానంద-

స్వామిసద్గురువర- సన్నుతీశేతుర॥

శం॥ ౪॥

౩౦ కీర్తన.

నాటకురంజ - అటతాళము.

“ఎన్నడునీపాద- సేవదొరకుననియున్న అనుమెట్టు.”

ఎన్నడునీసేవనింకెటు దొరకుననియున్న -

నిన్నడులభించెను - ఇభిచ్చర్కాంబరధర॥

ఎ॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

ఒప్పులకుప్పమా- యప్పనీపదసేవ -

గొప్పమహర్షులకందరాని- యప్పనిత్యానందదేవ॥ ౨౧॥

బాలచంద్రధర- బాణవివద్దనుండ- చాలమార్గి-ండుడు-

చయ్యనమొరలిడ- జాలినొందుచువచ్చి- సరగునరక్షించి-
కాలునితేగటార్చిభక్తుల- నేలునప్పతకంతలింగ॥ ౨౨॥

మారకోటితేజ - మంజులస్మదభాష- కోరివేడితిరార-

కువలయేశ్వరిధీర- వారిజాననవంద్య-వామదేవహర-
నారదాదిమునీంద్రగణనుత- నమ్మిణినిశ్రీ సింహపురిశివ॥ ౨౩॥

౩౧ కీర్తన.

పార్సివర్గమెట్టు - మిశ్రతాళం.

“రాజరాజతాజరాజ హటలరాజహూ అనుమెట్టు”

రారశంభోఫాలనేత్ర- రాజశేఖరా- గౌరీవిహంగ-

గౌరీవేసారితి- మారసుహృ॥

కాలునిపాలిటకాలుడవీవని- చాలగనమ్మితిని- గిరివర-

గిరిధర- కరుణతోట్రోవర- పురహరమ్రొక్కెదరా-

సురమునివరసుత- కరిచర్మాంబర - సుందరనాట్యకర॥

సుందరనాట్యకరి॥ సుందరనాట్యకర ॥ గిరిధరి॥ రా॥ ౧॥

వామదేవవరదపాల- స్వామిశంకర - దేవ - కోమలదేవని-

నామమనమ్మితి- భూమిలోనవా- జాలముజేసెద-

వేలమహేశ్వర- బాలమనోహరా- పరిపరివిధముల-

గురువరవేడితి- పరమాత్మవీవ- నిరుపమభుకర-

హరహరిపురివర- నిత్యానందదొర- నిత్యానందదొర॥

నిత్యానంద దొర: గిరిధరి॥

రా॥ ౨॥

౩౨ కీర్తన.

“శ్రీరామచంద్రనన్నుగావర” అనుమెట్టు.

గారీశరార- చంద్రశేఖర-

గోరాజగమన- కూర్మితోడుత నెమ్మనంబున- నమ్మితి॥

గా॥ ౧॥

రజితశైల- నివాసశంకర- నిఁ-

భజనశేతు- వేగబ్రోవర- త్రిజగముల్ వినుతించరా॥

గా॥ ౨॥

ఎంతవేడిన- రావదేమిరా-

నాస్వాంతమండునిల్చితినినీ- పంతమేలనగవరా॥

గా॥ ౩॥

కేసరీపురవాసదయలేదా- నిత్యానంద-

భక్తవరదుని- మోసగించెదవేలవాదా॥

గా॥ ౪॥

౩౩ కీర్తన.

చాంగ్లివర్ణ మెట్టు - జుల్వతాళము.

“ఇంతయొకసారిసివు - ఏగుడెంతువా” అనుమెట్టు.

ఏమిసేతుశంకరనా- వెతలుమాన్పురా-

వామదేవ-వరదపాల- స్వామిగురువరా॥

ఏ॥ ౧॥

నమ్మియున్నవారిజెరుప- న్యాయమేహర-

కమ్మవిల్లువైరియింత- కఠినమేలరా॥

ఏ॥ ౨॥

కన్నతండ్రి- ఏవటంచు- నెన్నుకొంటిర-

చిన్నతనమ- నన్నుబ్రోవ- పన్నగధరి॥

ఏ॥ ౩॥

మోసమేలశేసెదార- కేసరిపురి-

వాసనిత్యానందమూల- స్థానశ్రీధర॥

ఏ॥ ౪॥

౩౪ కీర్తన.

నాదనామక్రియ - జుల్వతాళము.

“హరితీజయజయ” అనుమెట్టు.

రాగాగారీశ- వారణచర్మాంబరధరశివ॥ రా॥

పారా- వారగధీర- కోరితిశ్రీ- నిత్యానంద॥

రా॥ ౧॥

క్షైలాసా- నిలయ- నీలకంఠ - కాళికాప్రియ-

పాల- లోచనాయ- భగ్గాయ- గిరీశ్వరాయ॥ రా॥ ౨॥

నారిదసుత- సమ్మృతిశ్రీ- నగపతిపు-జిత-

మారగర్వాపహ- మాంపాహి- మహేశ్వరవినుత॥ రా॥ ౩॥

కేశరిపుర- వాసశంకర- వేంకటవరద-

దాసమనోల్లాస- నీశబ్రోపు- మహేశశంభో॥ రా॥ ౪॥

౩౫ కీర్తన.

భరజ్ - ఆదితాళము.

“నారాయణనామము” అనుమెట్టు.

ఫాలాక్షునినామము- దలచెశీలుర కేసీమము- లేదుమమి॥ ఫా॥

బాలుడైన- పూపాలుడైన- స్త్రీలోలుడైనయా- మాలండైనను॥ ఫా॥ ౧॥

భోగియైనశివ- యోగియైననిల-

త్యాగియైనబల్రోగియైనను॥ ఫా॥ ౨॥

నీమమేలయా- రామందేలను-

కామహారుండా - స్వామినిదలచను॥ ఫా॥ ౩॥

నిష్ఠుడైనపా- పిష్ఠుడైనక- నిష్ఠుడైనను- తృప్తుండైనను॥ ఫా॥ ౪॥

నిత్యానందుని- నిర్వికారుని- సత్యశీలుని- స్వామిసద్గురుని॥ ఫా॥ ౫॥

౩౬ కీర్తన.

ఇంగ్లీషువర్ణ మెట్టు - ఆదితాళము.

శివామనోవిహార్ - భవసాగరసంహారకార్ -

కాపుముదేవా- నీవిటురావ- సేవజేతుత్రిపురార్॥ శి॥ ౧॥

క్షైలాసగిరివిహార్ - వలరాజుసూచుఫణిహార్ -

ఫాలలోచనా- పరమపురుషక్ - పాలనచేయుజోహార్॥ శి॥ ౨॥

నిత్యానందగురో - బహునిష్క-శంకశశిధార్ -

సత్యపాలనా- సాధుజనావళి- స్తుత్యవీలు వివధార్॥ శి॥ ౩॥

౩౭ కీర్తన.

హిందూతోడి - చావుతాళము.

గిరివరయో- మారసంహార- పరమపురుష- బ్రోవరా-

పరమపురుషబ్రోవరా- నీ-కరుణనాపైజిల్ల-ర॥ గీ॥ ౧॥

నాగవలయ- నాగకుండల- నాగచర్మధారణా-

నాగనాగధారణా- వరయోగిగణసంరక్షణ॥ గీ॥ ౨॥

ఈశపాశ్వతీశనీక- దోశిలాగ్గితి- గిరివరా-

దోశిలాగ్గితిగిరివరా-నే- భూసురుండనునేలరా॥ గీ॥ ౩॥

స్వామినిత్యానందయతివర- కామకోటిసుందరా-

కామకోటిసుందర- శ్రీవామదేవసురేశ్వర॥ గీ॥ ౪॥

౩౮ కీర్తన.

హిందుస్తానికాపి - ఏకతాళం

ఇందుధరా- సుందరదేవ- బృందవందితా-

వంసమోనందీశ్వర- సింధుగంభీర॥ ఇం॥ ౧॥

నీరజాక్షమిత్రఘనా- కారవిస్తారా-

సూరిజనవంద్యనిర్వి- కారశంకరా-

రారా- మారా- కారా- వరకరుణ-

గిరిధరణ- హేపరాక్రమా॥ ఇం॥ ౨॥

స్వామినిత్యానందబ్రోవ- వేమిరాహరా-

కామశేత- కలుషహరణ- యోమహేశ్వరా-

రావా- బ్రోవా- కావా- అసురహర-

భసితధర- హేపరాత్పరా॥ ఇం॥ ౩॥

౩౯ కీర్తన.

“బలభీమా- బలభీమా” అనుమెట్టు.

పరమేశా- భవనాశా॥ ప॥

సరగుసనీవిటురావా- శశిధర॥ ప॥

పరాత్పరాహిమ- గిరిజారమణా-

పామరుడనునేదేవా- శశిధర॥

పం ౧॥

పాపములను నెడ- బాయజేయవె-

తాపసనుతమహాదేవా- శశిధర॥

పం ౨॥

ధరసింహపుర- నిత్యానందా-

దయనేలనెగుణబృంద- శిశిధర॥

పం ౩॥

౪౦ కీర్తన.

మాయామాళవిగౌళ - ఆదితాళము.

గౌరీమనోహర- కామారీశివ॥ గౌ॥

హరహరగిరివర- ఆదిదేవాశంభో-

మురహరనుతవిశ్వ- మూర్తయేశివ॥

గౌ ౧॥

శశిశేఖరయో- శమనగర్వాపహ-

పాశుపతాధర- భయహారిశివ॥

గౌ ౨॥

నీరాకారశ్రీ- నిత్యానంద-

గోరితికలువ- కుతారిశివ॥

గౌ ౩॥

౪౧ కీర్తన.

హిందుస్థానిరాగం - ఆదితాళము.

ఇందుధరా- యేమిదోచదేర-

వందనమొ- వ్యోమకేశరార॥

ఇం ౧॥

ఫాలనేత్రా- పంకజాక్షుమిత్ర-

నీలకంఠజాలమేల- త్రినేత్ర॥

ఇం ౨॥

దిక్కులేరు- దిక్కునీ వెగాన-

చక్కనయ్యమ్రొక్కినానుదేవ॥

ఇం ౩॥

నిత్యానంద- నిన్నువిడనాడ-

సత్యశీల- సమయమెనకవిడ॥

ఇం ౪॥

౪౨ కీర్తన.

హిందుస్థానికాపి - ఆదితాళము.

ఇందుమారార- సుందరపదారవింద॥ ఇం॥

అందమానిపదమంద- గోరితిసురబృందానంద॥

ఇం॥ ౧॥

నాగాభరణవరయోగా - నందయారాగా-

రహితశివభోగావేగ॥ ,

ఇం॥ ౨॥

భూమిని- సింహపురి-

ధాముడొనిత్యానందస్వామి-నామైనినిప్రేమజూప॥

ఇం॥ ౩॥

౪౩ కీర్తన.

వసంతరాగం - ఆదితాళము.

భజేనవాళంకర- బ్రహ్మాదిదేవం॥ భ॥

సుజనామనోహరం- భజేనదాళివం॥

భ॥ ౧॥

కైలాసవిహారం - గౌరీమనోహరం-

బాలేందుమకుటధరం- ప్రణవఓకారం॥

భ॥ ౨॥

ఫాలాగ్నినేత్రం- బ్రహ్మాండసూత్రం-

విలసిల్లునిత్యానంద- విమలచారిత్రం॥

భ॥ ౩॥

౪౪ కీర్తన.

సావేరి - ఆదితాళము.

నిత్యానందునిసేవ- నిపుడుదొరికెనిక-విరుహమానముగశ్రీ॥ ౧॥

సత్యశీలులును- సకలజనంబులు-

సాగిలిమొక్కుచు- సన్నతిజేయశ్రీ॥

ని॥ ౧॥

రాజశేఖరుడు- రాజమార్గమునరాగా-

భజనలుసేయుచుబాగా- ద్విజవరులును- వింజామరములు-

వీచుచువేగా - విజయాభవాయన-

సుజనబృందములు- సొంపుతొనడచుచు-

గజివిజిబడుచును- కడుసంభ్రమమున-

విజితసింహపురి- వీధులజనములు-

భజయించిరి- బంధుహృదేవయస్మాదే||

ని ౨||

౪౫ కీర్తన.

శుద్ధసావేరి - అటతాళము.

నేజేయుపూజగైకొనుమా-

ఉడురాజమకుటధర - రాజరాజేశ్వర||

నే, ౧||

నల్లకలువలుచామంతి- మంచితెల్లగన్నేరుపూబంతి-

మల్లెలుమొల్లలు- మరినందివద్దనలు-

తెల్లకలువలుపచ్చ- ముల్లుగోరింట||

నే, ౨||

పొన్నలుపొగడలును- వికసించినసన్నజాజివిరులును-

వన్నెకస్తురిపట్టె- వరతులసిదవనము-

పన్నీరుకుసుమముల- పారిజాతంబుల||

నే, ౩||

మారేడుదళములను- వాసనగలమరువంపు- మొలకలను-

తీరైనదాసానితీగ- సంపెగతుమ్మి-

ఆరామలింగాక్షి- నానావిధంబుల||

నే, ౪||

కేసరిపురవాస- వేంకటవరద-

దాసమనోల్లాస- భాసమాననేని- పదములనర్చితు-

నీసమానమెవరు- నిత్యానందగురో||

నే, ౫||

౪౬ కీర్తన.

నారాయణగౌళ- జుల్వ.

“నారాయణాచ్యుత- సరహరకేశవ” అనుమెట్టు.

సాంచాసదాశివ- సర్వేశగిరిధర - శాంభవిమనోహర|| సాం, ౧||

క్షైలాసవాసశ్రీ- కరకంఠఫణిధర- నీలలోహిత శంకర||

సాం, ౨||

వీలరయాచల- మేలబాలునిపైని- చాలగదయయుంచర||

సాం, ౩||

ధరసింహపురితేశ- దాసమనోల్లాస- వరసునిటోపుమీశ||

సాం, ౪||

నిరుపమశుభకర - నిఖిలగుణాకర- నిత్యానందగురువర||

సాం, ౫||

౪౭ కీర్తన.

జంఝూటిరాగము - ఆదితాళము.

దండకమండల- కామాయాంబర-

ధాఠిశ్రీశంకర - ఖండపరశుమార॥

జం॥ ౧॥

దక్షధ్వరవార- దానవభంజన-

రక్షించరఘా - లాక్షాశ్రీకర॥

జం॥ ౨॥

పశుపతిపాలన- పావకలోచన-

శశిధరమకుటనా- సన్నితిగోనుఘన॥

జం॥ ౩॥

పంచవక్త్రస- త్వరమహంసనృ-

నంచకగావరనిత్యానంద॥

జం॥ ౪॥

౪౮ కీర్తన.

శుద్ధకాంభోదిరాగము - ఆదితాళము.

జయడమాపతే- జయగిరిపతే-

భయనివారణా- పాపశోషణా॥

జం॥ ౧॥

ఇందుశేఖరా- సుందరాకార-

వందనంబిదో- వాదమానాతో॥

జం॥ ౨॥

శంకరీధవా- యింకనేలవా-

పంకజజనుత- భక్తసేవితా॥

జం॥ ౩॥

నీలకంధరా- బాలసుందరా-

హలహలధర- ఆదిశంకర॥

జం॥ ౪॥

కేసరీపురీ- వాసశ్రీధరా-

నేరమేమిర- నిత్యానందరా॥

జం॥ ౫॥

౪౯ కీర్తన.

అపరూపరాగం - జుల్వతాళము.

“బాలకమతీ-దీనమతీ- ఘనసరస్వతిబోలె” అనుమెట్టు.

నీలగ్రీవసన్నుగావు- నిత్యానందదేవ-

గురుదేవ- పరాత్పరగితి- వాసమహాదేవ॥ నీ॥ ౧॥
 కాలకలత- బాలమేల- నేలసత్యసీల-
 సత్యసీల- పరఽధామశంభో- సాధుజనలోల॥ నీ॥ ౨॥
 మారహర- కోరినార- నేరమెన్నకుర-
 వరశూర- నెరనమ్మినార- విశ్వధవారార॥ నీ॥ ౩॥
 కేసరిపురీశవరద- దాసమనోల్లాస-
 సువిలాస- శ్రీపార్వతిశ- సుందరమహేశ॥ నీ॥ ౪॥

౫౦ కీర్తన.

హిందూతోడెరాగము - ఆటతాళము.

“రాడేమాయకాడె” అనుమెట్టు.

రారా- శివదేవా॥

మారహరణ శ్రీమహేశ్వర- నిక- గోరితికైలాసమందిరా-
 సారసాక్షుమిత్ర- సమయమురాయిక॥ రా॥ ౧॥
 పరమాత్మ గౌరీశనమ్మి- నీ- చరణములనుమడికగోరితి-
 నరమరలేలను- వరములియ్యరతశ॥ రా॥ ౨॥
 కేసరిపురవాస- నిత్యానందా-
 దాసులదయబూడభారమా-
 వాసిగవేంకట- వరదదాసునేల॥ రారా॥ ౩॥

౫౧ కీర్తన.

హిందుస్తాని జంఝూటోరాగము - ఆదితాళము.

శివగురుదేవా- శివగురుదేవా-

శీతాంశుధర- శివామనోభావా॥ శీ॥ ౧॥
 సురనరసేవిత- సుందరమృదా-
 వరమునిపాలిత- వడిదనమోహర॥ శీ॥ ౨॥
 గంగాధరభవ- గోరీమనోహర-
 అంగజాలతోకృపా- పాంగభస్మాంగ॥ శీ॥ ౩॥

ఇందిరపతిగోవింద- వందితసా-

నందనందీశ్వర- ఇందుమ కుటధర॥

శీ॥ ౪॥

ధరలోశ్రీసింహ- పురమూలేశ్వర-

నిరుపమ శుభకర - నిత్యానందా॥

శీ॥ ౫॥

౫౨ కీర్తన.

కాంబోధీరాగము- ఆదితాళము.

“హారతిఘన సుందతాతి” అను మెట్టు.

హారతి- రజితశైలభాతి- పార్వతీధరయనంగళూతి - నిర్గుణనిర్వికారమూర్తి- నిరంజననిత్య సత్యకీర్తి- దేవాదేవ దేవమూర్తి - త్ర్యంబక నంది భృంగీకీర్తి - ప్రళయసమయమోదీ- శంకర- నటనచిః భా- నటనదిగ్వీభా- ప్రభా- ధరాధరాధర- హారపక్షశ్రీ- గౌరీయ సామి-జయతిభవానీవసామి॥ హా॥ ౧॥ నమ్మిపవానిపైకరుణ- యుంచుముసన్నతిగా యికను - సకల మునీవేభ్యతరణ- స్థానివంద్యదివ్యచరణ- రారారామహాత్మగమన- పావకరాజసూర్యనయన - జాహ్నువిదాలచంద్రధరణా- ధరనుకేసరీ - పురీమ హేశ్వర- గీర్వానరామర-పూజితాంఘ్రియుగళ-నిత్యానందదేవలీలా॥ హా॥ ౨॥

౫౩ కీర్తన.

మంగళహారతి.

“దేవీప్రమాన-విగ్రహునకు-దీపహారతి” అను మెట్టు.

దేవాదిదేవుశంకరునకు- దివ్యహారతి-

ఈవిశ్వసుభక్తవరద- ఏకహారతి॥

దే॥ ౧॥

మాయాతీతునకుద్వి- తీర్థహారతి-

త్ర్యంబకశికుత్య- తీర్థహారతి॥

దే॥ ౨॥

నారదాదిమానివంద్య- నాగహారతి-

పరమపురుషైకైకానుమిదే- పంచహారతి॥

దే॥ ౩॥

నిష్ఠతోడనిచ్చేదయీ- వత్సమహారతి-

ప్రక్షుతా- సన్నుత్రోహ- సన్నహారతి॥

దే॥ ౪॥

శ్రీనిత్యానందస్వామిభజనకీర్తనలు.

శిష్టజవారక్షణశివ- అష్టమహారతి-

నష్టకష్టములనుబాపు- నవమిహారతి॥

దే॥ ౫॥

దాసజనులబ్రోవుశూలి- దశషహారతి-

నాశరహితగావుముఏ- కాదశహారతి॥

దే॥ ౬॥

గానీశాపశుసతిమేల్- తారహారతి-

క్రూరుడ- కరుణించుమీశ- కుంభహారతి॥

దే॥ ౭॥

నిత్యానందసద్గురువర- నీకుహారతి-

సత్యశీల - యతికులేంద్ర- స్యందనహారతి॥

దే॥ ౮॥

౫౪ మంగళహారతి.

జాతిస్వరంరాగము- జుల్పితాశము.

“మంగళంహానీ” అనుమెట్టు.

మంగళంశివా- మమ్ముబ్రోవవా- గంగాదరేశా-

కరుణించుమీశ- శృంగారవేషా- భృంగీనటేశా॥

మం, ౧॥

మారసంహర- నీమరుగుజేర్చర- కోరితిగదర-

కోమలకార- కిరిజామనోహర- గిరిజామనోహర॥

మం, ౨॥

నందివాహన- వరనాగభూషణ- సింధుగంభీర-

నీతాంశుధర- మందరధీర-మాంపాహితాశ్వర॥

మం, ౩॥

కేసరిపురి- వాసశంకర- ఆశించినార-

మోసమేలర- ఈశుడరార- నిత్యానందగుళి॥

మం, ౪॥

౫౫ మంగళం.

యదుకులకాంభోధిరాగము- జుల్పితాశము.

మంగళంబుమేశా- మమ్మేలుమహేశా-

రంగుగనచ్చక్తవరుల-రక్షించుగిరీశా॥

పరమేశా-భవనాశ- జగధీశా॥

మం, ౧॥

నీలకంఠరార- నేనిన్ననమ్మినారా-

ఫాలనేత్ర-భసితగాత- భాషింపవడేశా॥

నీలరార- వరమీర- శుభకర॥

మం, ౨॥

ఇందుమాళిదేవా- నా- వందనమిదెబ్రోవా-

సుందరాంగ- సూరీజనా- బృందవంద్యశర్వా॥

ననుగావ- గతిపీవ-ధోరవీవ॥

మం, ౩॥

స్వామినిత్యానంద- సత్యజ్ఞానయోగసంధా-

క్రీమకీర- బ్రణవనాద- బ్రహ్మమూలసంధ॥

సురబృంద- సానంద- జయమంద॥

మం, ౪॥

౫౬ మంగళం.

జాతిస్వరంగము-జుల్పితాళము.

హరితీభవా- ఆదిదేవా- అమరశివ- యంబికాధవా॥

పరాత్పరాయ- నన్నుగావ- భారమేళివా॥

హా, ౧॥

ఫాలలోచనా- ప్రాణధనా- పాపహనా- పతితపావన॥

నీలకంఠనిర్వికార- నిగమగోచర॥

హా, ౨॥

సత్యపాలన- సాధుజనా- స్తుత్యఘనా- సర్వకారణా॥

నిత్యానందస్వామికృపా- నైరభ్రమోఘనా॥

హా, ౩॥

౫౭ మంగళం.

నాదనామక్రియరాగము- జుల్పితాళము.

హరితీజయజయ- శ్రీ- సతిపతి- హేతునకుకర్పర॥ హా॥

నీరాకారునకు- నీలకంఠునకుమంగళ॥

హా, ౧॥

వేదాతీతునకు- యా- విధిమతపదునికి- ముత్యల॥

సాధూమానసునకు- సామగాన- ప్రియునకుకర్పర॥

హా, ౨॥

మూలాధారునకు- శ్రీ- విలశిలుకూలికిమేలగు-

కాలాకాలునకు - పాలితనిత్యానందునకు॥

హా, ౩॥

౫౮ మంగళం.

యదుకులకాంబోధిరాగము- జుల్పితాళము.

“పార్వతీప్రియాయతే- భవ్యమంగళం” అనుమట్టు.

శివామనోహరాయభక్త- సేవ్యహరితి-

దేవదేవదివ్యలింగ- దీపహరితి॥

శి, ౧॥

నిగమగోచర- నిర్గుణాయ- నిత్యహారతి-

అఘవిదూర- ఆదిపురుష- సగుణహారతి॥

శి, ౨॥

భృగినాట్యవి- నోదశంధో- పూర్ణహారతి-

అంగజాకారవృక్షతు- రంగహారతి॥

శి, ౩॥

ఫాలలోచనాయశంకర - పంచహారతి-

నీలకంఠ- నిర్వికార- మేలుహారతి॥

శి, ౪॥

శాంభవీషనోహరాయ- కుంభహారతి-

జంభదమన- వినుతఆపో- జ్యోతిహారతి॥

శి, ౫॥

నిత్యానంద- స్వామివర- నీకుహారతి-

సత్యజ్ఞానా- నంతబ్రహ్మ- స్వామిహారతి॥

శి, ౬॥

౫౯ కీర్తన.

సౌరాష్ట్ర రాగము - ఆటతాళము.

బువ్వంబంతిపాట.

కోమలాధారి- రుక్మిణి- కోసలాధిపతేరాజం అనుమెట్టు.

రాంలారా- రారెమాతాము- స్వామినిత్యానందబువ్వము-

ప్రేమమీర- భక్తులీవేశ- కోమలాంగీ- కొల్వమరినారే॥

రా, ౧॥

పప్పుకూరలునుపచ్చళ్ళు- బాగుగాను- కలవన్నములు-

అప్పడములువడియములు- గొప్పలగురిటాకులు॥

రా, ౨॥

పంచదార- పాయసములు- మంచికెన్న- తేనెమీగడలు-

చంచలాక్షివడలత్రిసములు- వంచనలేక వడ్డింతు॥

రా, ౩॥

లడ్డుపూరీలుజితేబి- యడ్డెనడోసెలొంవడలు-

గడ్డపెరుగుమణుగుపూలు- అడ్డిలేకవడ్డించెరే॥

రా, ౪॥

పనసజంబు- ద్రాక్షఫలములు- ఘనమాలిగ మామిడిపండ్లు-

విసవెతేనెయరటిపండ్లు- ఇంపైన- దాడిమపండ్లు॥

రా, ౫॥

వెలగపండ్లు- జామపండ్లు- వేరుపనసపండ్లివెమాడు-

పులుపులేని నవీనివ్వుపండ్లు - పువ్వునోడి- కిచ్చిలిపండ్లే॥

రా, ౬॥

సీతాఫలము- రామాఫలము- భ్యాతిమీరిన- అంజారుపండ్లు-
నాతిమంచినారికేళములు- హితవుగానుభుజియించెదరె॥ రా, ౭॥

బోటిరోనెల్లూరిమూల- పేటయాకిలి- వేంకటవరద-
వీటియందుసద్భిక్షులు- దీటులేకజరుగుచున్నవి॥ రా, ౮॥

౬౦ కీర్తన.

ముఖారిరాగము- ఆదితాళము.

బువ్వబంతిపాట.

“చెడెరో- చిటిబామ్మలపెండ్లి- చూతామురారె” అనుపెట్టు.

చెలియారోయీ- శంకరువూజా- చేతామురారె-

సీలకంఠునిబువ్వమువేడుక- శివుడెజాతామె॥ చె, ౧॥

నాతిరోపీ- భూతిదాల్చినసద్గు- చాడ్చుండెవరవ్వు-

మాతాపిత్రు- రహితుడగుభూత- నాధుడుగాదటవె॥ చె, ౨॥

వ్యాఘ్రాజినమును- ఒనరధరించిన- శారలువీరెవరె- గొప్ప॥ చె, ౩॥

శీఘ్రముగ- వరమొసగెటివర- శివుడు- గాడటవె॥ చె, ౪॥

జటిలోగంగాచంద్రులదాల్చిన- జాణుండితడెవడె- నెర

జాణుం- బోటిచుదన- రోటిసముడు- నటేశుడుగాదటవె॥ చె, ౫॥

నాగాభరణము- బాగుగమెరసే- యోగీయితడెవరే- వర- యోగీ-

రాగాదిషడ్వర్గములణచిన- రాజశేఖరుండే॥ చె, ౬॥

కేలమునందుత్ర- శూలముదాల్చిన-

బాలాయితడెవరె- పసి- బాలా॥

హాలాహలమునుహరియించినఫా- లాత్తుడుగాదటవె॥ చె, ౭॥

నందివాహనమునమెరసే- సుందరుడితడెవడె- బహు- సుంద॥

లందముగక్షైలాసమునేలే- హరుడుగాదటవె॥ చె, ౮॥

వామాభాగమున- వనితనుజేర్చిన- రామాయితడెవడే- ఓ॥ రా॥

కామితార్థములనొసగు- సుమాపతిగాదటవె॥ చె, ౯॥

శోమలాంగీ- సింహపురవర- ధామండితడెవడే- పరం- ధామ॥

భామామణిరో- నిత్యానంద- స్వామిసద్గుడె॥ చె, ౧౦॥

౬౧ పంచ కందార్థములు.

౧. మనసా! సద్గురునెంచక! ఘనముగనిలదిరుగనీకు! గౌరవమగునె! అనయము పెద్దలగనుగొని! వినయంబుచవాతిబోధ|| వినినడుచుకొనుమా- మనము నగురు- జ్ఞప్తిచేకొనుమా|| బనిబూనినీవు- సద్భక్తియు క్తముగాను- గొనకొనిదలచుచు- కోర్కె-ఁటడిగడుపదవి|| లినినడచుకొనుమా||

కందార్థము.

౨. పరమేశు! పరంధాముని! వరనిత్యానందగురిని! వైఖరితోడక! చరణంబులాశ్రయించిన! గురుతుగదాపములుదొలగి! బోవును-కరుణఁజెనిన్ను-గాచును|| ధారుణినితర-దైవములనుమది-గోరకశంఘని-జేరవెమనసా- గాచును||

కందార్థము.

౩. నిత్యానందునిశంఘని! సత్యాత్మునిసాధుపోష! సమరసభావుక! ప్రత్యాహరసుశీలుని! నిత్యముసేవించుమనస! నిఖిలసద్గురుని- అత్యంతసుబోధాశేకరుని|| ప్రత్యగాత్ముడైన - ఫాలలోచనుని- భృత్యుడవయ్యెను - ద్రేమగన్తోననీవు|| నిఖిలసద్గురు||

కందార్థము.

౪. అకమరనొందకుమనసా! పరమార్థములెంచినీవు! ప్రజ్ఞదలిర్పక! సరగునసమభావంబున! వరనిత్యానందస్వామి! వరునిపూజించు|| వారినిమదిలో-హరుగభావించు|| నిరుపమాపోత్యాతి-నీలతోయదమందు- నిరతమునిలిపియు-నిర్వికారుండవై|| వరునిపూజించు||

కందార్థము.

౫|| కడలేరరాదమనసా! పుడమినిగురుపూజచేశి! పోడిమితోడక! ఎడనెడ! సద్గురుబోధను! విడువకసుజ్ఞానయోగ విధమునువినుము! ఆపోద్యోతి! నతివేగగనుము! పండువెన్నెలలందు! నిండివెలింగయా! ఖండునిత్యానందు! దండిబ్రహ్మముజెందె!విధ||

౬౨ ఏలలు పాట.

కాంబోధీరాగము - ఆదితాళము.

నిత్యానంద- నిర్వికార- సత్యశీల- సాధుపోష- నృత్యగీతానంద పర
మేశ- ఓనిత్యానంద- నిత్యమునీక- స్మరియింపుచుందుర॥ ౧॥ గంగాధర - క
ల్మషహరి- మంగళా- గలింగేశ్వర- అంగజసంహరిగోరితర- ఓ- ఓనిత్యానంద
ద- భృంగినాట్యవినోదశంకర॥ ౨॥ భూతేశ్వర - భూతాధార - భూతా
భావ- భువిపరిపాలా- నాతోబల- వేరగురువర- ఓ- ఓనిత్యానంద- చేతు
లార- పూజసేతురా॥ ౩॥ పరమపురుష- పార్వతీశ- శరణశరణ మహే
శ్వర- వారిజాసనపద్మ- శశిధర- ఓ- ఓనిత్యానంద- వేరుగాను- నన్నుజూ
డరా॥ ౪॥ స్థిరముగాను- సింహపురిని- పరిపాలింపచుండునట్టి - గిరిధరశివర
ణముల్- విడువరా- ఓ- ఓనిత్యానంద- కరుణతోడవరములియ్యరా॥ ౫॥

౬౩ తలుపుతెచ్చెపాట.

సారాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము.

శంకరభువనవ- శంకరయీశ్వర- శాంకరిధవననుబ్రోవు- శివ- యిం
కనక కరుణతోగావు॥ ౧॥ పరమపురుషనీ- పాదపద్మములు - భవహరసమ్మి
తిదేవ- హర- శరణామహానుభావ॥ ౨॥ నీలకంఠనా- నేరములేమిర - నినుపి
డనాడమహేశ- ఈచలమేలనుపరమేశ॥ ౩॥ శశిశేఖరయీ- శానపరాశ్వర-
శంభోదయానిధార- ఓ- పశుపతిబల-పువర॥ ౪॥ ఎంతవేడిన - ఎంతసింఠె
దవు- ఏలరకోపముసాంబ- నా- చింతదీర్చుశశిబింబ॥ ౫॥ విశ్వేశ్వరయో-వి
శ్వరూపనీ - శాశ్వతపదవినినిమ్ము- స- ర్వేశ్వరసమ్మిక్షమమ్మ॥ ౬॥ ధరలో
సింహ- పురీశ్వరవేంకట - వరమనిమిరవిసరాదా- దేవా- సరగున నేలర
వాదా॥ ౭॥ సత్యశీలవర- సాధుజనావన - నిత్యానందస్వామి- కృతి- నీకొ
సగిత్తైకొమ్మ॥ ౮॥

౬౪ హేచ్చరిక.

సారాష్ట్రరాగము- రూపకం.

శ్రీశంకర- పరమేశ్వర- శీతాంశుధరణా- ఆశించితి- నీపదవిమ- హే
శా- హేచ్చరిక॥ ౧॥ కాలామునిపాలాగుణ- జాలావరచేలా- కోలాహలధ
రగళివ- లోలాహేచ్చరిక॥ ౨॥ కోటిభాస్కరతేజా- కోమలాకార- హుట

కానగచాప- నటేకా- హెచ్చరిక॥ 3॥ మార్వతిధవరమ్మ- మర్వత మధిర-
గద్వితమదనాంతక- శర్వా హెచ్చరిక॥ 4॥ భూమిసింహపుర- వాసా-స్వా-
మినిత్యానంద- ప్రేమనన్నేలమువరం- ధామ హెచ్చరిక॥ ౫॥

౬౫ కీర్తన.

మర్వమావతిరాగము- ఆటతాళము.

“లాలిగోపాలకృష్ణ” అనుపేట్టు.

లాలి- శ్రీనివాసానందలాలి- సద్గురుశివ॥ లాలి॥ లాలిబుధజన పాలపా-
ర్వతి- లాలిగోపాలకృష్ణాలవాలి॥ లాలి॥ ౧॥ కైలాసగిరిశిఖరమందు- ప్రమధాదిది-
క్వాబురుగొల్వకొలుపునందు- మేలైనరత్న- ములమెరుయుచోలికనగు- బా-
లశైలజలీలలోలత- చాలచెలగెడు - నీలలోహిత- బాలికలు - పదివేలకొలది
యు- కేలగొలుసులునునిబాడగ॥ లాలి॥ ౨॥ వారకాంతలునాడగాను- భూ-
సురవలె- జేరవేదములెజదువగాను- పుణ్యోంగనలు- గోరీసీరాజున మివ్వగా-
ను- మీరితనసరి- వారిమెల్లను - సారవతులైచామరాదుల- సారసారెకువీ-
చుచుండగ- సార్వభౌముడవైనశంకర॥ లాలి॥ 3॥ విరులుబరచిన పాన్పునం-
దు- సుఖమందపార్వతి- చరణసేవయె- శేయుచుండ - వరనారదులె- సర-
గునవీణెనుటిబాడ- నారిమణులేతాకుమడుపులు- నేర్పుమీరయె సంగయోగ-
చారుడై వేంకటవరదుడు- కోరియుయ్యల- లూపసాగెను॥ లాళి॥ ౪॥

౬౬ కీర్తన.

శుద్ధసావేరిరాగము- ఆదితాళము.

“దేవమంగళం- మహానుభావమంగళం” అనుపేట్టు.

ఈశమంగళం- పరమేశమంగళం- కేసరిపురవాసనిత్యానందమంగళం॥
దే, ౧॥ శంభోమంగళం- స్వయంభుమంగళం- జంభభేదివినుతిదేవ-జయతు
మంగళం॥ దే, ౨॥ శూలిమంగళం- వర- కపాలిమంగళం- బాలచంద్రధరణ
సత్య- శీలమంగళం॥ దే, 3॥ కామమంగళం- పరం- ధామమంగళం- వామ-
దేవ- వరదపాల- స్వామిమంగళం॥ దే, ౪॥

శ్రీనివాసానందస్వామిభజనకీర్తనలు

సంపూర్ణము.



10423

